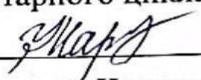


МБОУ КГО «Средняя школа №2 г. Теберда им. М.И. Халилова»

РАССМОТРЕНО

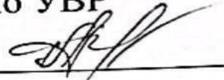
Руководитель МО
гуманитарного цикла


Чотчаева М.Н.

от «28» 08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР


Доюнова Х.А.

От «29»08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы


Семенова А.Д.

от «30» 08.2023 г.



Рабочая программа

учебного курса «Родная литература»

Учитель родного языка и литературы

Аппоева Белла Биаслановна

Класс: 9 класс

Предмет: родная литература

Кол-во часов: 33 в год

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (2012 г.) и

Примерной программой начального общего, среднего (полного) общего образования по карачаевскому языку 1 – 11 классов (2018 г.), авторской программы Мамаевой Ф. Т., Чотчаевой Р. У., Бостановой З.А., Коркмазовой З.Н., Темрезовой А.Б., Умаровой К.И.

Доюнова А.М., Мамаевой З.Н., с учетом требований ФГОС

Къарачай адабият: учебник для 9 класса / Суюнчев А., Мамаева Ф., Майкоп – 2015

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (2012 г.) и Примерной программой начального общего, среднего (полного) общего образования по карачаевскому языку 1 – 11 классов (2018 г.), авторской программы Мамаевой Ф. Т., Чотчаевой Р. У., Бостановой З.А., Коркмазовой З.Н., Темрезовой А.Б., Умаровой К.И. Доюнова А.М., Мамаевой З.Н., с учетом требований ФГОС.

Программа построена с учетом принципов системности, научности и доступности, а также преемственности; включает базовые знания и умения, которыми должны владеть все учащиеся общеобразовательной школы; обеспечивает условия для реализации практической направленности; учитывает возрастную психологию учащихся.

Изучение литературы на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих

ЦЕЛЕЙ:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, формирование гуманистического мировоззрения, чувства патриотизма, любви и уважения к родной литературе и ценностям национальной культуры;
- развитие представлений о специфике родной литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, устной и письменной речи учащихся;
- освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий, формирование общего представления об историко-литературном процессе; совершенствование умений подробного, выборочного, сжатого пересказа от другого лица; подготовка к самостоятельному эстетическому восприятию и анализу художественного произведения.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе следующих

ЗАДАЧ:

- *познавательных*: обогащение духовно- нравственного опыта и расширение эстетического кругозора учащихся;
- *практических*: формирование грамотного читателя; умение отличать художественный текст от других типов текстов, целостное восприятие и понимание литературного произведения;
- *эстетических*: становление нравственной, духовно свободной личности.
- Программа предусматривает различные формы и способы проверки и контроля знаний: открытые и закрытые тесты, задания на установление соответствия, ответы на вопросы.

Планируемые результаты обучения

Личностными результатами при изучении предмета «Родная литература» являются:

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к родной литературе, к культурам других народов
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, Интернет-ресурсы и др.).

Метапредметные результаты изучения предмета «Родная литература» в основной школе проявляются в:

- умении понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы
- умении самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов
- умении работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

Предметные результаты в познавательной сфере:

- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа)
- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения

2) в ценностно-ориентационной сфере:

- приобщение к духовно-нравственным ценностям родной литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов.
- формулирование собственного отношения к произведениям родной литературы, их оценка.
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений.
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней.

3) в коммуникативной сфере:

- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие.
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств родного языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог
- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы

4) в эстетической сфере:

- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса

Основными индикаторами достижения поставленных целей изучения литературы, имеющих метапредметный статус, служат:

Содержание курса

На изучение предмета отводится 1 час в неделю, итого 34 часа за учебный год.

Распределение учебных часов по разделам программы

Карачаевский фольклор – 2 часа.

Фольклор средних веков – 1 час.

Старинные народные песни – 2 часа.

Карачаевская и балкарская литература XIX века – 23 часа + 2 часа РР.

Из русской литературы в переводе карачаевских писателей – 3 часа.

Итоговый урок – 1 час.

КАРАЧАЕВСКАЯ ЛИТЕРАТУРА 9 класс.

№ п/п	Тема урока	К-во час.	Дом. задание	Дата по плану	Дата по факту	Примечание
1.	Карачаево-балкарский нартский героический эпос «Нартланы джаратылгъанлары. Тейриле бла нартла».	1	стр 5 – 8			
2.	Нарты. «Нартланы джашау джоллары, тукъум тамырлары»	1	Стр 5 - 8			
3.	Песни и рассказы про нартов.		проч			
4.	«Бурунгу Бирлешген Къарачай Кърал эмда аны къурагъан Къарча»	1	Стр 5 - 8			
5.	Старинные народные песни. «Бийнөггер». «Эски халкъ джырла». «Ийнай», «Долай», «Эрирей». «Ачей улу Ачемез», «Экинчи эмина», «Зарият», «Акъбийче бла Рамазан», «Къанамат», «Алгъыш».	1	Стр 9 - 21			
6.	Народные песни. «Хасаука». «Умар».		50			
7.	Р/Р. «Хасаукадан башланады Къарачайны Россияны сафында джангы ёмюрю»	1	53			
8.	Семенов Калтур. «Алгъыш», «Ууанык бериб», «Сарай бла Саралыб», «Келечилик»	1	56			
9.	Крымшамхалов И. Биография и его творчество. «Бёрю бла киштик» тамсили, «Тенгиз менден ёпкелейди», «Муссабийни къошуна», «Фатиматха», «Письмо»	1	57			
10.	Сочинение «Кърымшаухалланы Ислам-Бийни суратчылыкъ хунери»	1	57 - 63			
11.	Кочкаров К. Биография и его творчество «Айджаякъ»	1	64 - 73			
12.	Кочкаров К. «Байлагъа». «Тюзлюк». «Азатлыкъ ючюн». «Кавказ таула». «Тюз атлагъан тюзелир». «Булбулгъа сукъланама». Борлаков Т. «Кочкарову Касботу». Хубиев О. «Къасбот»	1	73 - 76			
13.	Мечиев К. Биография и его творчество «Тюзлюк». «Иги сёз». «Солтан – Хамидни джыры». «Таукел этейик биз бюгюн». «Осият»	1	77 - 82			
14.	Мечиев К. «Джаралы джугъутур». Мечиев К. «Буджигит».	1	82 - 91			
15.	Мечиев К. «Буджигит» поэма.	1	92 - 101			
16.	Джанибеков А. Биография и его творчество.	1	102			
17.	Джанибеков А. Стихи. Из рассказов Аппа. Из рассказов Узденова Аbugалия о Джанибекове А.	1	114			

18.	Акбаев И. Биография и его творчество «Сакъла, кесме», «Нёгерлик», «Джангур», «Кюз джыйын»	1	116			
19.	Хубиев И. «Къарачайны эмда къарачайлыланы юсюнден». Хубиев И. «Хасанны юйленнгени»	1	118			
20.	Семенов И. «Чаганы джыры», «Тансыкълау джыр», «Джаш ёмюрюм», «Джамбулда», «Джырчы Сымайыл», «Келлик тёлюге»	1				
21.	Семенов И. «Акътамакъ»	1	127			
22.	Семенов И. «Минги Тау»	1				
23.	Семенов И. Сочинение. «Атым къалыр Къарачайда унутулмай».	1	195			
24.	Алиев У. Дж. Биография, научная, общественная работа «Билим». «Кавказ».	1	196			
25.	Каракетов И. Биография и его творчество «Кавказ».	1	203			
26.	Каракетов И. «Кулак бла джалчы».	1	212			
27.	Уртенев А. Биография и его творчество «Къаламым бла теф-териме», «Темир ёмюр», «Кавказ таулары» назмула, «Насра-Ходжаны хапарлары».	1	218 – 229			
28.	Биджиев А. Биография и его творчество «Ана тил», «Къач», «Боран», «Къыш», «Къарнашла».	1	241 - 245			
29.	Боташева А. Биография и её творчество «Кавказ», «Джаз танг», «Осиятым»	1	218 -257			
30.	Шахмурзаев Саид. Биография и её творчество «Минги Тау», «Сюрюучюле», «Малчыла».	1	128 - 131			
31.	Подготовительный урок к ОГЭ.	2	повт.			
32.	Итоговый урок	1	повтор			
	ВСЕГО	33				