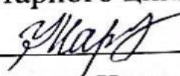


МБОУ КГО «Средняя школа №2 г. Теберда им. М.И. Халилова»

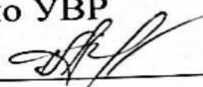
РАССМОТРЕНО

Руководитель МО
гуманитарного цикла


Чотчаева М.Н.
от «28» 08.2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора
по УВР


Доюнова Х.А.
От «29» 08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы


Семенова А.Д.
от «30» 08.2023 г.



Рабочая программа

учебного курса «Родная литература 5 класс»

Учитель родного языка и литературы

Аппоева Белла Биаслановна

Класс: 5 класс

Предмет: родная литература

Кол-во часов: 34 в год

Рабочая программа разработана в соответствии Федерального государственного образовательного стандарта (2012 г.) и Примерной программы начального общего, среднего (полного) общего образования по карачаевскому языку 1 – 11 классов (2018 г.), на основе авторской программы Гочияевой С.А., Батчаева А–М. Х., Алиевой Т. К., Караевой А.И., Салпагаровой К.А., Чотчаевой Р. У., Мамаевой Ф. Т., Хубиевой А.А., Умаровой К.И., с учетом требований ФГОС

Къарачай адабият: учебник для 5 класса / Суюнчев А., Кочкарова Х., Майкоп – 2014

Пояснительная записка

Календарно-тематическое планирование по карачаевскому языку в 5 классе составлено на основе регионального базисного учебного плана общеобразовательных учреждений КЧР (2018 г.); школьного учебного плана МБОУ «СШ № 2 г.Теберда им.М.И.Халилова».

Данное тематическое планирование имеет познавательно-тематическую направленность в соответствии с требованиями основных нормативных документов: Обязательного минимума содержания среднего (полного) общего образования по карачаевскому языку, Примерной программы по карачаевскому языку для общеобразовательных учебных заведений (1 - 11классы).

Цели обучения литературе:

- осмысление литературы как особой формы культурной традиции;
- формирование эстетического вкуса как ориентира самостоятельной читательской деятельности;
- формирование и развитие умений грамотного и свободного владения устной и письменной речью;
- формирование эстетических и теоретико-литературных понятий как условие полноценного восприятия, анализа и оценки литературно-художественных произведений.

Задачи обучения:

- приобретение знаний по чтению и анализу художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы;
- овладение способами правильного, беглого и выразительного чтения вслух художественных и учебных текстов, в том числе и чтению наизусть;
- устного пересказа (подробному, выборочному, сжато, от другого лица, художественному) – небольшого отрывка, главы, повести, рассказа, сказки;
- свободному владению монологической и диалогической речью в объеме изучаемых произведений;
- научиться развернутому ответу на вопрос, рассказу о литературном герое, характеристике героя;
- отзыву на самостоятельно прочитанное произведение; способами свободного владения письменной речью;
- освоение лингвистической, культурологической, коммуникативной компетенций.

Для реализации программы необходим выбор информационно-творческой модели современного **урока**, где знания - лишь средство для развития творческих способностей учащихся. Урок сотворчества – и эта модель выдвигает на первое место не учителя, а ученика, который с помощью учителя идёт к литературному произведению, а от него к автору.

Данная программа построена с опорой на современные педагогические **технологии**, открывающие возможности для применения активно – деятельностных подходов (поисково-исследовательской деятельности, самостоятельного изучения материала и т.п.); коммуникационных технологий (организации совместной работы учащихся, самостоятельной работы с информацией); индивидуализации и дифференциации обучения. Это позволяет стимулировать познавательную активность учащихся, формировать навыки самостоятельного приобретения знаний, развивать самостоятельную и творческую активность.

Работа над формированием и развитием творческих способностей учащихся предполагается как во время уроков, так и во внеурочное время. Виды заданий по развитию речи подобраны по принципу дидактики от простого (таблица, план, пересказ и т.д.) к сложному (развернутый ответ по плану, словесное рисование, сравнительная характеристика, сочинение и т.д.).

Планируемые результаты освоения программы

Личностными результатами выпускников основной школы, формируемыми при изучении предмета «Адабият», являются:

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).

Метапредметные результаты изучения предмета «Литература» в основной школе проявляются в:

- умении понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умении самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умении работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

Предметные результаты выпускников основной школы состоят в следующем:

1) в познавательной сфере:

- понимание ключевых проблем изученных произведений карачаевского фольклора и фольклора других народов;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;

2) в ценностно-ориентационной сфере:

- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней;

3) в коммуникативной сфере:

- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;

- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог;
- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы;

4) в эстетической сфере:

- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
- понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Место курса «Адабият» в базисном учебном плане

Федеральный базисный учебный образовательный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение литературы на этапе основного общего образования в объёме: в 5 классе — 34 ч.

Структура документа

Рабочая программа по литературе представляет собой целостный документ, включающий 6 разделов: пояснительную записку, учебно-тематический план, содержание тем учебного курса, календарно-тематический план, требования к уровню подготовки учащихся, перечень учебно-методического обеспечения, список литературы.

Дополнительная литература:

Дидактические работы 5 класс. Салпагарова К,
 Занимательная грамматика 5-9 классов и любителей родного языка: Салпагарова К,
 Сборник диктантов и изложений для 5-9 классов: Батчаев А-М, Байрамукова З.Х., Алиева Т.К.

СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

1. Портреты карачаевских поэтов и писателей.
2. Раздаточный материал по темам курса
3. Репродукции картин художников

Рекомендуемые информационные ресурсы в Интернете

- ✓ «Эльбрусоид»
- ✓ <http://www.philology.ru> — «Филологический портал».
- ✓ <http://www.wikipedia.org> — универсальная энциклопедия
- ✓ <http://www.krugosvet.ru> — универсальная энциклопедия «Кругосвет».
- ✓ <http://www.rubricon.com> — энциклопедия «Рубрикон».

- ✓ <http://www.school-collection.edu.ru> — единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
- ✓ <http://lit.1september.ru/urok/> - Я иду на урок литературы
- ✓ <http://www.alleng.ru/edu/liter1.htm> - Образовательные ресурсы интернета. К уроку литературы.
- ✓ <http://www.standart.edu.ru/> - Федеральный Государственный Образовательный Стандарт
- ✓ <http://www.school.edu.ru/> - Российский общеобразовательный портал
- ✓ <http://window.edu.ru/> - Единое окно доступа к образовательным ресурсам.

Список технических средств, необходимых в кабинете родной литературы:

- ✓ Мультимедийный компьютер
- ✓ Средства телекоммуникации
- ✓ Сканер.
- ✓ Принтер лазерный.
- ✓ Копировальный аппарат.
- ✓ Видеоплеер, DVD-плеер (видеомагнитофон).

Дополнительный материал:

1. Хрестоматия для внеклассного чтения в 5-7 классах. Салпагарова К. А-К, Эбзеева З.О.,
 2. Детский журнал «Илячин», («Сокол»), Салпагарова К.А-К. Рабочая программа включает изучение творчества писателей и поэтов: Сюйюнчева Азамата, Алиева У., Байкулова Д, Хубиева М, А.Семенова. Х. Джаубаева, Семенова С., Байрамуковой Х., Эбзеева Ш., Блимготова М., Сюйюнчева А., Уртенова Азрета, Хубиева Н., Салпагаровой Кулины, Батчаева А-М, Бостанова Х.
- Письменных работ за год 7. Все работы оценочные.

Место предмета

На изучение предмета отводится 1 час в неделю, итого 34 часа за учебный год.

Распределение учебных часов по разделам программы:

Мой родной язык – сладкоголосый колокольчик — 3 часа.

Карачаевский фольклор, сказки. — 2 часа.

Сказки писателей – 3 часа.

Пословицы и загадки – 3 часа.

Произведения карачаевских писателей — 22 часа.

Итоговый урок - 1 час.

Родная литература. АНА ЛИТЕРАТУРА, 5 класс

№	Тема урока	К-во час.	Дом.задание	Дата по плану	Дата по факту	Примечание
1.	Сюйюнчев А. «Китаб - джашау нёгерди»	1	3-5			
2.	Семенов И. «Минги Тау».	1	7-8			
3.	Сказки «Къызчыкъ бла къозучукъ»	1	10-19			
4.	«Батыр джашчыкъ»	1	20-28			
5.	«Акъыллы устаз»	1	29-33			
6.	«Байлыкъ, акъыл, насыб»	1	34-35			
7.	«Къара къуш»	1	36-43			
8.	Алиев У. «Аймуш».	1	44-45			
9.	Байкулов Д. «Айю бла къарт»	1	46-52			
10.	Хубиев М. «Шохайчыкъла»	1	58-65			
11.	Пословицы.	1	78-81			
12.	Загадки.	1	82-86			
13.	Сюйюнчев А. «Кёб джаша», Семенов А. «Бу не затды?», Хубиев О. «Мен кимме?»	1	87-89			
14.	Джаубаев Х. «Сабийлеге къонакъгъа келгендиле джомакъла», Салпагарова К. «Билгич эсенг, бил».	1	90-93			
15.	Биджиев А. «Къыш». «Боран». <i>Олицетворение</i>	1	114-115			
16.	Боташева А. «Биринчи къуш»	1	131			
17.	Бостанов Х. «Бизни таула», «Гокка хансчыкъ»	1	132-134			
18.	Байрамукова Х. «Къарачай таула», «Сени устазынг»		100-101			
19.	Хубиев О. «Къартны анты».	1	120-123			
20.	Сюйюнчев А. «Алтын къач»	1	109-110			
21.	Сюйюнчев А. «Джигер къолла»	1	129-130			
22.	Эбзеев Х. «Мурат бла Тулпар».	1	135-145			
23.	Эбзеев Х. «Мурат бла Тулпар».	1	146-156			
24.	Семенов А. «Къойчуну джыры», «Джангур»	1	157-158			
25.	Блимготов М. «Джур балачыкъ»	1	105-108			

26.	Хапчаев М. «Къобанны джыры»	1	112			
27.	Джаубаев Х. «Огъурлу къарт»	1	102			
28.	Джаубаев Х. «Огъурлу къарт»		105			
29.	Гочиялава С.«Архыз».	1	189			
30.	Тохчуков И. «Джаз».	1	190			
31.	Салпагарова К. «Тенгим эсенг».	1	169-176			
32.	Батчаев А.- М. «Джылкычы джашчыкъ»	1	182-183			
33.	Батчаев А.- М. «Джылкычы джашчыкъ»	1	182-183			
34.	Тебуланы Хыйса «Тиширыулагъа»	1	190-191			